



Informationen zur Umwelt und für Naturreisende auf Kreta: Πληροφορίες για το περιβάλλον για ταξιδιώτες στην Κρήτη:

Εκδρομή στο σπήλαιο των Ζωνιανών (Σπήλαιο Σφενδόνη) / Ν. Ρεθύμνου Μικρή πεταλούδα Πιερής της ράπας (*Pieris rapae*)

Η Ελληνική Σπηλαιολογική Εταιρεία έχει καταγράψει πάνω από 3.000 σπηλιές στην Κρήτη. Για τους επιστήμονες και τους ιστορικούς προσφέρουν πολύτιμες πληροφορίες, καθώς οι άνθρωποι τις χρησιμοποιούσαν ανέκαθεν ως χώρο κατοικίας και λατρείας. Οι Μινωίτες τελούσαν τα τελετουργικά τους σε “ιερούς χώρους”, όπως για παράδειγμα σε “ιερές σπηλιές” ή και στις λεγόμενες “ιερές κορυφές”, δηλ. “λατρευτικούς χώρους σε απομονωμένα ορεινά ύψη”.

Η σπηλιά των Ζωνιανών (σπήλαιο Σφενδόνη Ζωνιανών) είναι, όσον αφορά τη μορφολογική της ποικιλότητα, σαφώς μία από τις ωραιότερες σπηλιές στην Κρήτη. Σήμερα είναι ανοιχτή για τους επισκέπτες και (στο πλαίσιο μίας επίσημης ξενάγησης) προσβάσιμη και βρίσκεται 13,6 χλμ. δυτικά των Ανωγείων (και 1 χλμ από το χωριό των Ζωνιανών) σε 800 μ. υψόμετρο, στις παρυφές του Ψηλορείτη. Στις βάσεις των βράχων αναβλύζει μία μικρή πηγή. Περισσότερες πληροφορίες εδώ θα βρείτε στο www.kreta-umweltforum.de/zoniana.htm και για άλλες 14 σπηλιές στην Κρήτη στο www.kreta-umweltforum.de, κατηγορία “Σπήλαια”.

Η σπηλιά, μεγέθους 3.400 τετραγωνικών μέτρων περίπου, αποτελείται από πολυάριθμους χώρους σε πολλά επίπεδα, όπου είναι συγκεντρωμένοι οι πλέον διαφορετικοί σχηματισμοί σταλαγμιτών σε εκπληκτικούς συνδυασμούς στους οποίους έδωσαν ευφάνταστα ονόματα. Για παράδειγμα, “Κατακόμβες”, “Παλάτι του Δία”, “Παρθενώνας”, “Κοσμικό Χάος”, “Αίθουσα των Απολιθωμένων Κυμάτων” ή “Απολιθωμένο Δάσος” και πολλά άλλα. Είναι εμπειρία το να επισκεφτείτε αυτό το σπήλαιο με την ξενάγηση ειδικών (εισιτήριο ξενάγησης 4 €), στο οποίο έχει βρεθεί και ένας ανθρώπινος σκελετός. Στα Ζωνιανά αξίζει επίσης να επισκεφτείτε το Μουσείο Ποταμιάνου, όπου με κέρινες φιγούρες ανθρώπων έχουν αναδημιουργηθεί παραστατικά και παρουσιάζονται πολλές σκηνές από την Ιστορία της Κρήτης.



Σκίτσο του σπηλαίου



Οι εικόνες δείχνουν (από αρ. στα δε.) Διάλειμμα από την εκδρομή κοντά στα Ανώγεια: χώρος εύρεσης του ανθρώπινου σκελετού κοντά στην είσοδο του σπηλαίου στο 1ο επίπεδο και το “Πρόσωπο του Δία” από σταλαγμίτες στο “Παλάτι του Δία”. **Φωτό : U. Kluge 2003**



Η εικόνα αριστερά δείχνει σχηματισμούς από σταλαγμίτες από την αίθουσα “Κοσμικό χάος”. δεξιά τα “απολιθωμένα κύματα” από σταλαγμίτες.

Pieris Rapae, Μικρή πεταλούδα Πιερής της ράπας

Η μικρή πεταλούδα Πιερής της ράπας είναι κατά τόπους από τις πιο κοινές πεταλούδες στην Κρήτη. Ακολουθεί τις καλλιέργειες και αναπαράγεται κυρίως σε κήπους και σε φυτείες. Αυτό το είδος ανήκει στις μεταναστευτικές πεταλούδες. Η αρσενική έχει μικρές άκρες στις μπροστινές φτερούγες με γκριζόμαυρη σκόνη κι έναν μικρό περιφερικό λεκέ. Το θηλυκό είναι σε μεγαλύτερο βαθμό μαύρο και στις μπροστινές του φτερούγες φέρει δύο μαύρα στίγματα. Τα αγνά κίτρινα αυγά έχουν 11 έως 13 επιμήκης ραβδώσεις, από τις οποίες 7 περίπου φτάνουν στην άκρη. Η τριχωτή κάμπια (προνύμφη) είναι ματ πράσινου χρώματος και έχει μία λεπτή κίτρινη ρίγα στην ράχη. Ζει πάνω σε άγρια σταυρανθή φυτά. Οι κάμπιες πολύ συχνά έχουν παράσιτα, κυρίως σφήκες. Η νύμφη είναι ομοιογενώς ανοιχτή πράσινη ή καφέ και έχει μία λεπτή, κίτρινη πλάγια γραμμή και ένα λεπτό, μαύρο σχέδιο από στίγματα. Οι πεταλούδες της καλοκαιρινής γενιάς έχουν εμφανώς πιο έντονα σχέδια από αυτές της ανοιξιότικης γενιάς.



Οι απεικονίσεις δείχνουν, δίπλα στη θηλυκή πεταλούδα *P. rapae*, τα επιμέρους στάδια της μεταμόρφωσης με αυγό, κάμπια και νύμφη.

Μετάφραση από τα γερμανικά: **Μαρία Νικηφόρου**

[Art.-Nr. 3.077, Zitat-Nr. 10.109] – impr. eik.amp 06/2011

www.speleo.gr (li.) u. www.culture.gr (re.).

