

**Informationen zur Umwelt und für Naturreisende auf Kreta:  
Πληροφορίες για το περιβάλλον για ταξιδιώτες στην Κρήτη:**

## Das Kriegsmuseum in Chromonastiri

Ein Beitrag unseres NLUK Vorstandsmitglieds *Michael Blöching*er Däumling, Mainz



**Vorbemerkung:** Wohl wissend, dass März nicht unbedingt der ideale Monat für eine Schluchtenwanderung ist, wollen wir die gute Wetterlage nutzen um nach [Myli und die Schlucht der Mühlen](#) zu fahren. Von Rethymnon aus nur ein „Katzensprung“, wäre da nicht wie bereits bekannt, die schlechte Beschilderung, gepaart mit der „Unfähigkeit“ im turbulenten Stadtverkehr von Rethymnon eben diese Schilder zeitnah lesen und verstehen zu können. So sind wir auch dieses Mal, wie schon dutzende Male zuvor, einmal falsch abgebogen und befinden uns nach kurzer Zeit in einem Ort namens Anogeia (B auf der Karte). Also rechts ran, Karte auspacken und suchen. Alles kein Drama – „viele Weg führen nach Rom“, auch über diese Strecke kommen wir nach Myli (siehe Karte rechts). Von Roussospiti kommend, kurz vor Myli, sehen wir an der Kreuzung ein relativ neues und großes Schild (keine [Einschuss]Löcher, keine Dellen und die Farbe „leuchtet“ noch) mit Hinweis auf ein Militär Museum in Chromonastiri. Es ist noch früher Vormittag, also entscheiden wir uns für das Museum – Myli und die Schlucht laufen uns nicht davon.

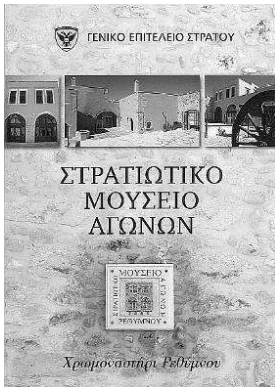


Chromonastiri ist ein kleines, beschauliches Dorf mit knapp 400 Einwohnern am Fuß des Berges Vrysinas. Viele der Häuser haben eine charakteristische, venezianische Architektur, so auch die Villa Claudio, eine Villa aus dem frühen 17ten Jahrhundert in dem Heute das Militär Museum untergebracht ist. Der Komplex besteht aus 2 Gebäuden die durch Mauern verbunden sind. Zwischen den beiden Gebäuden befindet sich ein befestigter Innenhof in dem bis zu 300 Personen Platz finden. Verschiedene kulturelle Veranstaltungen, Konzerte und Theateraufführungen finden hier statt.

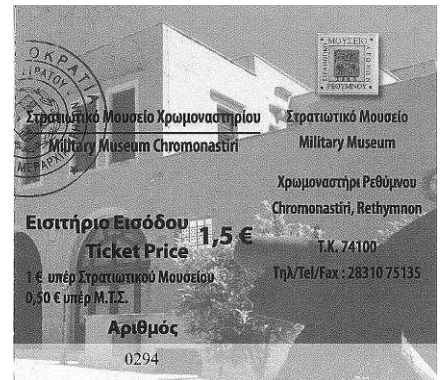
Die Villa, die sich bis Ende der 80er Jahre in Privatbesitz befand, wurde im Oktober 1980 an die Gemeinde Chromonastiri verkauft. In den folgenden Jahren konnte die Renovierung trotz staatlicher Mittel nicht abgeschlossen werden. Im November 1997 beschloss die Gemeinde die Villa dem Generalstab der Hellenischen Army (HAGS – Hellenic Army General Staff) anzubieten damit diese die Villa mit eigenen Mitteln wiederaufbaut und ein Kriegsmuseum einrichtet. Am 30. Januar 2010 genehmigte der „Chief HAGS“ die Gestaltung und den Betrieb des Museums mit bis dato ungenutztem Material aus den eigenen Lagerbeständen und Exponaten, die von anderen freundlich zur Verfügung gestellt wurden. Die feierliche Eröffnung fand am 21. Mai 2010 statt.



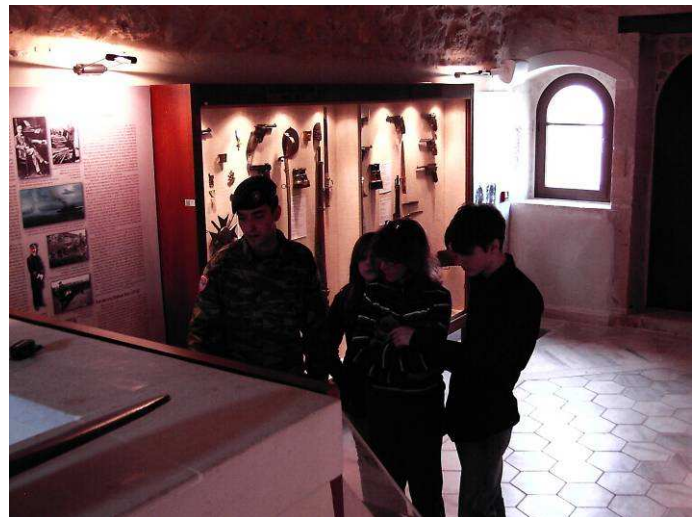
Am Eingang werden wir von einem freundlichen Offizier der Hellenischen Armee in exzellentem Englisch mit der Frage, ob wir das Museum besichtigen möchten, angesprochen. Nachdem wir unser Interesse bekundet haben erklärt der Offizier fast entschuldigend, dass wir hierfür bitte ein Ticket erwerben müssen. Der Eintritt für das Museum beträgt € 1,50 (Kinder haben freien Eintritt) und wenige Augenblicke später steht uns ein junger Soldat



zur Seite, der uns durch das Gebäude führt und in gutem Englisch das Gebäude selbst, die Ausstellungsstücke (vorwiegend Waffen) und ihre Geschichten erklärt. Zur weiteren Erklärung erhalten wir auch eine bebilderte Broschüre über das Museum (in Griechisch, Abb. links). Nach dem hochinteressanten und informativen Rundgang wollen wir uns bei dem jungen Mann mit einem „Trinkgeld“ bedanken das dieser jedoch höflich aber bestimmt ablehnt. Der Offizier der uns am Eingang empfangen hatte erklärt, dass es Ihnen nicht erlaubt sei „Trinkgelder“ entgegenzunehmen. Wir legen das Geld auf seinen Schreibtisch und deklarieren es als Spende für das Museum, womit er dann Zufrieden ist.



Bedauerlicherweise war das Fotografieren (erlaubt) auf Grund der Lichtverhältnisse im Gebäude doch recht schwierig, weshalb ich nur wenige, brauchbare Bilder zur Verfügung habe.



Die abgebildete Broschüre enthält, unter anderem, die folgenden Informationen zur Ausstellung:

#### **Hauptgebäude - Erdgeschoss: (Seite 3, oben)**

- Ausstellung „Zeugnisse und Bilder der Griechischen Geschichte 1940 – 1944
- Militärische Uniformen und Modell (u.a. die Front von Kloster Arkadi, das Jesus Tor in Heraklion, ...)
- Memorabilien aus allen historischen Perioden (1821 Unabhängigkeitskrieg, Balkan Krieg, 1. und 2. Weltkrieg)

#### **Hauptgebäude – 1. Obergeschoss:**

- Bibliothek und Internet Areal: der Raum enthält 2 Bibliotheken und 6 PC Arbeitsplätze mit Internet Zugang
- Leseraum: hier können Besucher Bücher aus der Bibliothek lesen

#### **Nebengebäude – Erdgeschoss: (Seite 3, unten)**

- Konferenzraum für 100 Personen

#### **Nebengebäude – 1. Obergeschoss:**

- ein speziell eingerichteter Raum enthält den original Schreibtisch des „Chief HAGS“ (aus dem HAGS Gebäude im „PAP-GOS“ Camp in Athen - Abb. rechts)





Επί 30 Ιανουαρίου 2010, ο Α/ΓΕΣ αποφασίζει την οργάνωση και λειτουργία του Στρατιωτικού Μουσείου, με μουσειακό υλικό που παρέμεινε σε αποθήκες ανεκμετάλλευτο και με ειθέματα που παρακρίθησαν ευγενικά από άλλους φορείς. Τα εγκαίνια έγιναν στις 21 Μαΐου 2010.

**ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ**  
 Η θεματική του Μουσείου περιλαμβάνει δύο μέρη:  
 Μέρος 1ο: Αναγεννησιακή οχυρωματική τέχνη  
 Μέρος 2ο: Ιστορία των επαναστάσεων και αγώνων του ηρωικού λαού.

**ΟΔΗΓΙΟΛΟΓΙΚΟ ΞΕΝΑΓΗΣΗΣ**  
 Στο πρώτο διώροφο κτίριο του συγκροτήματος υπάρχουν οι παρακάτω χώροι:

- α. Ισόγειο
1. Δύο αίθουσες περιοδικών εκδόσεων. Την παρούσα χρονική περίοδο φιλοξενούνται οι εκδόσεις «Κοινωνική Προσφορά» και «Μακεδονικός Αγώνας», τις οποίες παρακρίρησε το Πολεμικό Μουσείο Θεσσαλονίκης.
  2. Φιλοξενείται μια έκθεση «Μορφές και Εικόνες της Ελληνικής Εποποιίας 1940-1944».

3. Αίθουσα στολάν-μακεϊάν. Στην αίθουσα εκτίθενται οι μακέτες του Αρκαδίου, τη Μεγάλης Πύργας Ρεθύμνου, της Πύλης Φορτζίνας Ρεθύμνου, της Πύλης Ιησού Ηρακλείου και της Πύλης Πανιοκράτορα Ηρακλείου. Επίσης εκτίθενται και διάφορες Στρατιωτικές Στιλές.
4. Δύο αίθουσες ειδικούς κεμπλιών. Στις αίθουσες αυτές παρουσιάζονται κεμπλία, εντός προθηκών, από όλες τις ιστορικές περιόδους (Επανάσταση 1821, Βαλκανικοί Πόλεμοι, Μακεδονικός Αγώνας, Α΄ Παγκόσμιος Πόλεμος, Μικρασιατική Εκστρατεία, Β΄ Παγκόσμιος Πόλεμος, Εθνική Αντίσταση-Μέση Ανατολή 1941-1944, Ειρηνευτικές Αποστολές).

β. Πρώτος όροφος



1. Βιβλιοθήκες-αίθουσα διαδικτύου. Στην αίθουσα υπάρχουν δύο βιβλιοθήκες και 85 θέσεις εργασίας με Η/Υ με πρόσβαση στο διαδίκτυο.
2. Αναγνωστήριο. Στον χώρο αυτό δίνεται στον επισκέπτη η δυνατότητα να μελετήσει βιβλία από τη βιβλιοθήκη (της Διεύθυνσης Ιστορίας Στρατού και εκδόσεων άλλων φορέων).
3. Χωμάρι. Είναι το μόνο αρχιτεκτονικό στοιχείο από την οθωμανική περίοδο, που διατηρήθηκε κατά την αναστήλωση. Επίσης υπάρχει η κουζίνα που χρησιμοποιούσαν οι Ενετοί ιδιοκτήτες.



Στο δεύτερο διώροφο κτίριο του συγκροτήματος βρίσκονται οι παρακάτω χώροι:

- α. Ισόγειο
1. Αίθουσα συνεδρίων 100 ατόμων (ο εξοπλισμός της αίθουσας είναι προσαρμογής του Πολιτιστικού Συλλόγου Χρωμοναστηρίου). Εδώ φιλοξενούνται πολιτιστικές εκδηλώσεις που διοργανώνονται από τη Νομαρχία Ρεθύμνου, τον Δήμο Ρεθύμνου και Πολιτιστικούς Συλλόγους.
  2. Προβόλαμοι, όπου εκτίθενται βαρέα όπλα (π.χ. όπλα).
  3. Αίθουσα κυλικείου.

β. Πρώτος όροφος

Σε ειδικά αίθουσα, βρίσκεται το γραφείο-έμπλο που χρησιμοποιούσε ο εκάστοτε Αρχηγός του ΓΕΣ (στο κτίριο του ΓΕΣ στο Στρατόπεδο «ΠΑΠΑΓΟΥ», στην Αθήνα) από το 1951, το οποίο παραχωρήθηκε στο Μουσείο το 2010. Επίσης υπάρχουν τα γραφεία του διευθυντή και της γραμματείας.



Ανάμεσα στα δύο κτίρια υπάρχει προαύλιος χώρος, χωρητικότητας 200 ατόμων, στον οποίο φιλοξενούνται εκδηλώσεις, μουσικές-θεατρικές παραστάσεις κ.λπ.

Όλα τα ειθέματα που υπάρχουν στο Στρατιωτικό Μουσείο αποτελούν ευγενική χαράγιά του ΓΕΣ, του Πολεμικού Μουσείου Θεσσαλονίκης, του Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων, του Πολεμικού Μουσείου Αθηνών, του Αρχαιολογικού Μουσείου Ηρακλείου, του επίσημου Α/ΓΕΕΘΑ κ. Μανώσου Παραγουδάκη και του Μουσικολόγου κ. Βασίλειου Νικητόπουλου.



Wir haben den Besuch des Museums und die dort erhaltenen Informationen zum 2. Welt Krieg zum Anlass genommen, auch die Soldaten-Friedhöfe in Souda und Maleme zu besuchen. Abschließend dazu noch ein paar Bildimpressionen der beiden Gedenkstätten.

### SUDA BAY WAY CEMETERY



### Deutsche Kriegsgräberstätte Maleme

